

萱津 浩一

Starting from 2002

member file # 1

遊音館設立時からの付き合いですので、もうすぐ20年になります((((°△°))

S. Y. Dというバンドでレコーディングに訪れました
カリスマ性が抜群で、レッスンを始めた当初はみんなの
注目を浴び「萱津さんのようになりたい！」という後輩
が後を絶たなかったのであります。門下生というよりは



同じチームメンバーのようなもので
共に音楽制作をしていこう！という
レベルに達しているという事です。
話しかけにくいキャラクターですが
こんな笑顔も見せてくれますw →
しかし一方ではこんな一面もあり↓



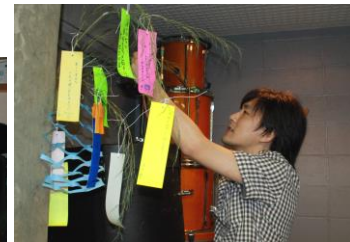
みんなを困惑させるのだと思われますw

二面性を持つ彼はヴォーカリストとしても
二面性なのです！ガナリの効いたヴォイス
とハードでコアな楽曲、ファルセットをメ



インとした静寂で時を止めるような楽曲。更に作品も二面性でユニークでユーモアな
アメリカンな作品とオルタナ色の強いエモーショナルロック。なにかと二つに分かれ
ることが多いのが彼の特徴と言えるでしょう。

現在は、遊音祭も卒業？して
いますので顔を見れる機会は
減ってしまいましたがホーム
ページから彼の多くの作品を
聴く事ができますv



音楽とはハートなのだ！

っという事がわかります。この私ですら彼から
学ぶ時があるのですから吃驚ですwまさに私の
誇りであり一番弟子なのです！音楽とは何か、
音楽と自分との関係、音楽を通しての自分、お
そらく今後、命ある限り音楽を通して自分を表
現していく事でしょう！自己確証ができてい



人だからこそ出来る素晴らしいアーティストなのです！ この写真↑が一番好きです